電聲日報
RADIO MOVIE DAILY NEWS VOL I NO. 250
二五〇號 每份四分 民國二十二年一月十日

電影與無線電

二五〇號

女性的吶喊是沈西苓和天一的爭氣作品

（鐵華）

敘一敘他踏進銀壇以至做導演的過程

明星公司正在攝製中的『女性的吶喊』、據他們的喧傳、說是改變作風後的新供獻、這部戲的導演、是一個文藝新進的沈西苓、可是這沈西苓、他在電影界裏沒有見過他的面、那末導演充實、的明星公司、怎樣肯從他來嘗試呢、諸、這其中自有道理在、

完全在藝術裏討生活的沈西苓、他得着友人的介紹、居然酬了他的心願、跑進影片公司—天一—担任美術、他說不了藝術家的脾氣、所以在公司裏除工作以外、少去和同事接近、現代流行之趨炎附勢、見他的孤僻、沈是驕傲、於是大家在無形中就對他發生了不滿、

去年、各公司的左派戲演員、會祕審地組織了一個電影協會擬互相聯絡起來、向資主方面要求改善生活、連聯開了十餘次的會、他却沒有一次不到、並且在演詞上、極沉痛疾首之至、聞者動容、沒來這會、不知怎樣竟不幸的中寫、他怨憤極了、逢人便說『中國人弄不好、自已太不景氣了……』拿上述來推測、可見他與天一的經理—邵醉翁—意見相左了、

他終於跟着李萍倩脫離了天一、一同踏進明星、他所以與天一這樣的決裂、聽說竟他在天一的時候曾累有將天一以後的出品必須改變作風的建議、並且寫過幾本劇本從天一（女性的吶喊、在是其中之一）、可是天一的旨逐和他排反、並不採納、他見志不同、不能與謀、所以才毅然出來、

他進了明星以後、就將和天一意見相差的原因和盤托出、在現在的明星、正在測量社會觀衆的心理、對於就一點的劇本、未始不可嘗試一下、就採取了這本已經供獻過可是他的志願是然達到了、但是對於導演一層、很不敢冒然嘗試、以致天一之譏、商之李萍倩、李之與沈、在天一的時候、已是最要好的朋友、何況又是同出（天一）同入（明星）呢、就一口答應、以全力扶助、并代行其導演職務、因爲是關於沈西苓與天一方面的爭氣關係、所以絕對祕密、呵、這一點沈西苓太覺有一點女孩兒了氣、

陳玉梅女士近影

編輯者言

▲本報從今日起、對於中外電影消息、實行大加擴充、明日起將又有新的貢獻、希望讀者注意明日本報、

▲電影明星選舉、已定本月底截止、近日來收到選舉兩件雖多、大約是新年後的氣象了吧、在截止期前、希望未投過票的讀者提早參加、

姜起鳳開快車（除夕）決定於除夕開映

—同時在上海北京兩處—

姜起鳳進了聯華以後、他太舒服了、坐頭乾薪、高興的到第一場去跑一躺、開談空說、并沒有什麽事事、給一般忙於工作的勞力勞心者、看了眼紅、你不要太舒服了、沒來的加倍吃苦、也只好無言可說了、

聯華裏的任何導演、一部戰的開始至結束、總在三個月或百天的左右、現在卜萬蒼孫瑜蔡楚生等都在結束他將行完竣的戰、預備很寫意地過上一個舊年、可是這姜起鳳、他却不然、這『除夕』方才開攝、誰知公司裏下來一送命令、必要在舊歷十二月二十五日以前完全結束、送京檢查、開映日期、也已排定於舊歷『除夕』在上海北京兩大戲同時開映、所以姜起鳳還需天日夜工作、大開其快車、與高占非將要離滬時的是一樣、他先舒服而沒吃苦、情有可原可是戲裏的主角陳燕燕蔣君超劉繼羣却太不值得了、

電影

春風楊柳將試映

大東公司之『春風楊柳』一片早已全部告竣、頃悉已決定在明日（十一號）晚上十一時半在南京祕密試映、事前並未柬邀外界參觀、公映之期想不遠矣、

鄭正秋氏病停工

明星導演鄭正秋、他因年邁力衰、精神大不如昔、近受小恙、竟致纏綿牀第、所以他導演的『春水情波』停止工作、

聯華新奇的介紹

『城市之夜』已完全結束、昨攝片頭上之介紹畫面、完全將被介紹之人的東部攝入作襯景、宇浮於上、確爲國片所有以來之始創者、

張石川努力工作

張石川導演之『脂粉市場』、將行竣工、現已採取一劇本、名『前程』、已籌備舒齊、一待『脂粉市場』結束竣、即行開攝、

人人可得贈品 ▲選舉章程▼

電影明星空前大選舉

▲選舉十大明星 ▲選舉十大影片

本刊特創辦中國空前電影大選舉、完全公開、以決全國羣衆公意、請注意後列細則：

（一）選舉者須剪下『電影選舉印花』、貼於所選之紙上、（甲）中國男女電影明星（十名）（乙）外國男女電影明星（十名）（丙）外國本年份最佳影片（十種）[illegible]

（二）凡投票者於[illegible]電影明星[illegible]住址（乙）主演之片名（丙）出世之地點（丁）[illegible]譯名（己）[illegible]公司等、欲得此[illegible]貼[illegible]選舉票寄下[illegible]

（三）每人投票數目、中外、人數、男女多少等均可、並不限制、

（按此書尚在編排之中、須待選舉發表後、即可分發各投票人）

玲瓏雜誌 攝影畫報 電聲日報 幕周味刊 聯合公佈

電影選舉印花

電聲日報 RADIO NESW
第二五〇號
簡明學理 實用常識 各路線圖 電台消息 自然科學 評術新機 介紹發明

波長的計算

廣播台上的波長、本來是規定好的、非遇必要時、不常改變、且時時要用波長、表校準驗看所發的波長是否與規定的相符合、至于收音方面我們不知道播音台所時射出波長、可用極簡的算學、算出播音台所發射的波長公式如下、

波長 $=2\times3.1416\times v\times\sqrt{LC}$ 方根

公式中V字、等于300,000,000公尺、是『以太波』的速度、L是線圈的磁感量、(The Inductance of Coil)是用北分『享利』來計算、C是活動電容器的量容量、是用兆分『法拉特』來計算的、例如

今有已知電容器儲電量爲0005mf（•0005兆分法拉特）、在轆極回路中、線圈的磁感量、（指磁感量在連接電容器部分）、爲395mh、（395兆分享利）、能收多少波長、依上列公式、則得

波長 $=1,884,960,000\sqrt{39.5\times.005}$ 方根
$=1,884,96\sqrt{39.5\times.005}$ 方根
=265公尺

推現今各播音台、均以基羅週波計算、若欲計算基羅週波、亦甚容易、只要按照下列公式、求之可矣、

$$週波=\frac{300,000,000}{波長}$$

今如上題波長爲265公尺則照上項公式得

$$週波=\frac{300,000,000}{265}$$

=1133.9強基羅週波

乒乓用具之商標一

標準球 Official Ball

「三和老牌」完全國貨
輕重……合於標準
大小……合於標準
彈力……合於標準
質地……合於標準

堅固耐拍脫膠包換
正號 每打一元四角 半打大洋七角
副號 每打一元一角 半打五角五分

上海南京路五十六號 三和公司啓

▲XGMF▼

近日在南京週波邊上、有一西人電台、呼號xgmF（台址在外灘匯中飯店）、基羅週波爲639、聲音因波長甚長、故甚清晰、

明遠特別節目

明遠自增電力後、成績甚佳、今日有本埠各電台公送特別節目、甚精彩、該台有節目表、面索至湖北路東新橋明遠電器公司、

XCBL兒童競賽

商務印書館、近以提倡兒童智育、並發展兒童個性起見、特假座本埠美藻西人電台、（XCBL）在每星期五下午五時半起、競賽兒童節目、優勝者、給以獎品、以資鼓勵、並歡迎中外兒童參加云

上圖示有聲片收拍時之管轄音調高低之總機關

BBC近訊

BBC、乃英國最大之電台、在去歲十二月十九日正式播音後、願射程面積過廣、雖分五區域播、但播音至今、仍爲試驗性質、例如去歲聖誕日、英王親致演詞時、本埠各西人電台、本來預備轉播、但候至天明、仍未接得、從英國直接射來的聲浪、所以該台爲考察各地收音成績、及接洽其餘事項起見、特命該台職員、勿氏（Malcolm Frost）環遊全球、以便察看各處成績、聞勿氏已於去歲十一月十六日自（Croydon）動身、經地中海至印度、約在今年二月中至上海云、

電台近訊

●同樂無綫電研究社、該台電力五瓦特、波長週率一千一百週波、該台最新節目表如后、歡迎聽衆報告該台成績云、

上午七時半至八時唱片（星）氣象
上午十時至十一時兒童節目（日）
下午一時至二時半特別節目（六、日）
下午九時至十時唱片

（編者按上項節目、以來信稍遲、故未列入昨日全日節目表內、今特補刊、）

各電台明日節目

上午
九時十分至九時四十分 無線電常識（中央）
十一時至十一時三刻 建設廳報告（浙江）

下午
二時半至三時 醫學常識（亞州）
二時三十六分至二時四十分 衛生常識（天津）
三時半至四時 醫學演講（中西）
三時至四時 國音教授（無錫）
四時起 本縣新聞（涤涇）
四時至五時 宋水奎雙珠鳳（百靈）
四時一刻至三刻 演講（中央）
五時至五時四十分 名人創業傳記（中央）
五時半至六時 法律常識（中西）
六時半至六時五十五分 聽衆時間（亞美）
六時五十分至七時三刻 大鼓書詞（中央）
七時至八時 費佩珍灘簧（永生） 唱片（蔡氏） 粵樂團奏曲（華美）
七時半至十二時 接播粵劇（廣州）
八時至八時二十五分 無綫電問答（亞美）
八時至九時 無線電修理（建華）
八時半至九時半 音樂演講（路河） 裴獨華滑稽（華美） 金翠玉甬灘（東方）
八時五十分至九時 杭灘（杭州）
至九時 常識（北平）
九時至十時 常識問答（文樂） 口琴（中西）

△激刺△▽痛快△興奮的……是

玲瓏漫畫

全國漫畫家之結晶

附刊「兒童漫畫」及歐美精華特約南北漫畫專家、專繪其擅長之作風如國際、時事、愛情、社會、學校、婦女、兒童、家庭、生活及街頭等諷刺漫畫

第一期至第六期六冊特價一角五分（原價三角）

華商三和公司出版部發行
上海南京路五十六號

電影 MOVIE CRITIC 電聲日報

二五〇號

▲不爲壓力所屈 ▲不受人之利用 ▲不收免費映券

═消息靈通正確 批評嚴正忠實═

□是你們的嚮道□

發行所南京路五十六號

好萊塢明星之棒球熱 三明星組織棒球隊 預備舉行同行競賽

（非）

近來上海各大小影片公司正在忙着打球、大家都很熱心地去組織籃球隊、足球隊、並且互相約比賽、電影明星注意體育、是一宗很好的事、但是最近好萊塢的明星也熱心起體育來、他們最愛玩的便是棒球、有三位明星拳却阿命、嘉利古柏和賈克凱樂已經著手組織一個棒球隊、現在正籌備購買用品、和制服的本錢、他們的希望是別的片公司也有同樣的組織、那麼將來可以組成一個影片公司棒球聯賽、每年按期舉行、一定增加不少興趣、好萊塢影界中不少體育健將、想將來一會熱鬧起來、有許多人如佐治奧柏林和佐治班克勞夫等都是從前的棒球能手、他們已經有躍躍欲試的意思、將來比賽起來、又要替電影城添許多韻事、這一件事恰巧跟我國影界之注意籃球同時發生、所以值得在這裏一說、

公開答覆

爲什麼不評

（影迷君問）貴報新片批評、是否先加選擇、爲什麼有好幾張新片不見你們的批評、像最近的『芭蕉葉上詩』便是一例、……（下略）

（編者答）本報對於中外新片均作批評、此爲讀者所熟知、惟對於無益於民衆之神怪劍俠等類影片、則決不作評、至於『芭蕉葉上詩』一片、因開映適在本報休刊期間、且新年出版又以評稿擁擠、故不能將評稿登出、

黎莉莉怎樣

（王維玉君問）黎莉莉現在是否仍在明月、她有什麼新作品沒有、

（編者答）黎莉莉最近已暫行脫離了明月社、並且已經正式加入了聯華、她的近作是聯華的『天明』、現已將拍畢、

大鼻子禍從口入 四年前的一件舊事

大鼻子詹美杜郎是一位饞嘴的人、平時一有機會、總要大嚼一頓爲快、一九二九年的今天（正月十日）他因爲大喫了一頓蝦和米布丁、因此大病了一場、所以從此他不敢再嘗這種東西、並且食嘴也大大減了、

兩位摩登女性發生了關係 聯華的「母與女」

聯華公司導演卜萬蒼自從出了『三個摩登女性』之後、因爲費了許多心血、臨到開映時又鬧了許多波瀾、把卜萬蒼忙煞憂煞、幾乎瘦了好幾『磅』、他本來定了下一張片是『幼年中國』、後來因爲主演的黎莉莉在冬天照例要休息、所以只待一時暫擱起來、去計劃另外一張片子、這一張新作品已經指定了由三女性中的兩位黎灼灼和陳燕燕合演、片名已定爲『母與女』、不消說黎灼灼做母親、陳燕燕便做她的女兒、因此兩位摩登女性、又發生關係了、至於第三位阮玲玉呢、因爲她近來沒有明確表示她的意思、她究竟到天一去或是留在聯華、還沒有定當、所以她暫時也沒有捲入這新片的關係裏、卜萬蒼現在已經忙於籌備了、開拍期大約不遠了呢、

德法美三國合作的結晶品

劉別謙……希佛萊……麥唐納

好萊塢是一個大溶爐這並不是一句過甚的話、因爲在那裏你可以見到菲洲的黑人、南洋的土人、紅髮的愛爾蘭人、高個兒的北歐人、帶了幾分浪漫氣息的南歐人、以至東方人……眞可說是包羅萬有了、所以有人說、在好萊塢幾乎全世界的各種民族都可以見到、這許多不同種族不同國籍的人混在一起合作的成績、卻沒有表現出一些兒退板、反而有很好的成績來呢、至於好萊塢有一個很特別而很好的合作、那便是德法美三國共同合作的劉別謙希佛萊和麥唐納、這三個人代表三種不同的國籍、三種性情風俗不同的人、但是在他們的結晶品的『璇宮豔史』和『紅樓豔史』給我們的印象又是多麼滿意呵、所以他們三人、在好萊塢是以最佳好的合作著名、我們只要想想、三種不同的人、一個沈靜的科學頭腦的德國人、一個輕快的喜劇的法國和一個無拘束的自由美國人、三種沒有一點相同的人、結果卻能夠有很好的成績、這也是許多人所料不到的、但是這個組台、在『紅樓豔史』一度復合之後又告分離、世界上有許多影迷、都在希望他們有第三次的嘗試呢、

劉別謙和希佛萊拍片後休息時攝

今日開映 影片比較表 批評揭曉

初次開映者

戲院	片名	評語	等級
卡爾登	甜情熱愛	（詳評見昨日本報）	（C上）
新光	巴黎血案	（詳評見前日本報）	（C）
南京	良宵花解語	（詳評見昨日本報）	（C上）
國泰	良心	（詳評見明日本報）	[illegible]
光陸	紅粉飄零	（詳評見二四六期本報）	（B）
蘭心			

二次開映以上者

戲院	片名	等級
融光	爲國爭光	（C下）
夏令配克	寃孽	（C下）
巴黎	人猿泰山	（B上）
上海	歡喜緣	（A下）
北京	白魔	（B）
威利	國門之戰	（A）
明星	紅樓豔史	（B上）
光華	戀愛與骨肉	（丁上）
中央	小女伶	（丁）
東海	六集啼笑因緣	（丙上）
西海	六集啼笑因緣	（丙上）
黃金	逍遙雲間	（B）
百老匯	頑童續傳	（B下）
九星	紐約風光	（C上）
新中央	三集啼笑因緣	（丙下）
卡德	六集啼笑因緣	（丙上）
恩派亞	六集啼笑因緣	（丙上）
光明	鐵血青年	（C）
萬國	莽漢	（丁上）
浙江	海外鷗魂	（丙）
山西	夫妻之間	（丁）
東南	西線無戰事	（A）
天堂	五集啼笑因緣	（丁上）
虹口	漠野風流史	（C）
福安	五集啼笑因緣	（丁上）
共和	南海美人	（乙下）
閘北	黃金魔	（丁）
中國	梨園外史	（丙）
奧飛姆	紅樓夢	（丁）

先施 永安 公司 元月七日起 推銷存貨 大減價 十四天

解決性的問題

青年人一到發育時期、因生理之關係、爲激動刺所、不得不解決其性的問題、推因年輕缺乏『性的常識』、竟用不正常方法解決、此──手淫是也、致青年大貽害于腦後、罔知自行遏制、爲禍甚巨、[illegible]須知手淫之結果、『遺精』是也、但遺精有三種、第一種之遺精乃無步可循之、[illegible]林李公司醫藥部經售之『一乙遺精樂』、尚八卦道精神專治『夢遺』與『滑精』、成本輕、每瓶照本售五角、可作七日之服、代價實極廉、外埠郵費僅加一云（成公宣）

婦女日報

第三十三號

玲瓏婦女雜誌社編 合刊於 電聲日報

三和公司出版部發行

現在不是談愛的時候 國家危亡姊妹們不能坐視

現在是什麼時候、我們知道嗎、東三省已經幾乎全部淪亡在敵人之手、但是野心的敵人還沒有滿足、現在他們又大舉進攻、佔領了山海關還不夠、更要想向平津進展、同時看看我國的民衆怎樣、大部分都是死氣沈沈、醉生夢死、對於外侮的侵迫、好像一點沒有覺得、這樣的國民、國家還會有希望、所以現在全國有思想的國民、應該幹的一種工作便是向大衆宣傳、姊妹們這不是談情說愛的時候了、我們應該也盡點向同胞宣傳的任務、向家裏的人宣傳、向愛人宣傳、向朋友宣傳、我想這樣工作、總比較無聊的愛好得多了、

四位女同學

會長暨幹事蒞滬

世界女青年協會

世界女青年會代表大會、將於今年秋間、在中國舉行、故世界女青年協會會長萬雅思女士、暨總幹事孟芬恩女士、已於本月三日來滬、全國女青年協會委員、即於四日設讌洗塵、並即席討論大會一切進行問題、旋又於六日上午、各地市會代表及協會幹事、又舉行聯席會議、下午四時、女青年全國協會、復又在圓明園路十九號該會新會所舉行茶會、計共到中外來賓近二百人、

請打電話 一九四一九 報告消息

申桂仙女士近影

玲瓏女士信箱 男子的心實在難測

珍玲女士、韶生於舊式之家、幸父母尙屬鍾愛、自幼即令入學、故較之普通家庭姊妹、竊自幸幸福多矣、去年秋間、因表姊之介紹、識同鄉李君、李君英俊少年、頗動人愛、然微聞李早有所屬、惟未達訂婚之期、因此而異、且近來李君態度、對韶未常表愛、亦不露不悅意之狀、故日來不知應以何種態度對付始爲適當、女士爲指迷良友、亦有以教我否、盼早日見示、（韶君上）

韶君女士、男子的心理不易測、幾乎成了一種通例、你這位李君、大約他對以前的愛人還很留戀、但同時對你也有愛好的意思、這是最危險的事情、因爲他以後的行動、一定只憑了一時感情的衝動、而轉移、並沒有什麼實在的愛、所以你現在應該抱了冷靜的態度、靜察他的誠僞、不要也像他這樣也受了感情支配、以致陷於不幸的結局、（珍玲）

攝影場裏的秘密

父親照片做模特兒

當李却迭克斯主演『統馭者』一片時、因爲他要分飾三個時期的人、所以便他老父的照片、用來作化裝年老時的樣子、

從來不化裝的明星

小明星賈克古柏在拍片的時候、從來不藉化裝之助、他在銀幕上的樣子、完全和平日一樣的、

練習時大談德國話

德國在好萊塢的名導演馮史丹堡和女角曼琳黛菊絲在未拍片前的練習、總是用德國話來對白的、

影評

頑童續傳（百老匯）

賈克哥很成了大孩子時候的作品、雖然表演還很不錯、不過我們覺得他從前小的時候的活潑天眞可愛、表情已經大大減少了、

夫妻之間（山西）

、很缺乏膚淺的劇情和無聊的意思、導演和表演都沒有高妙之處、並且有許多地方很爲不通、天一公司一張平凡的作品、

五集啼笑因緣（天堂）（福安）

一些無聊的情節、表演的惡劣、牽強的地方很多、更加引不起觀衆的興趣、把這種斷斷續續的故事、繼續起來、無論如何、是不會有好成績的、

海外鷗魂（浙江）

一張中下的作品、導演表演平平而已、紫羅蘭在這片裏也不能給我們一些什麼好印象、她並不是電影界的人材、

國門之戰（威利）

以歐戰時意奧兩軍在邊境雪山大戰爲背景、描寫雙方士兵之心理、頗爲透澈、雖然雙方士兵之努力作戰、其中總露出對於戰爭之痛恨心理、表演甚爲佳妙、

白魔（北京）

逍遙雲間（黃金）

西線無戰事（東南）

六集啼笑因緣（東海）（西海）（卡德）（恩派亞）

（以上見昨日本報）

爲國爭光（融光）

歡喜緣（上海）

人猿泰山（巴黎）

紅樓豔史（明星）

小女伶（中央）

南海美人（共和）

（以上見前日本報）